

## PÁLYÁZATI DOKUMENTÁCIÓ

### AZ ÉV FESTŐJE Magyarország – 2022

#### **Pályázó, versenyző adatai:**

Cégnév: **Szabó Sándor EV.**  
Képviseli: **Szabó Sándor**  
Székhely: **8360 Keszthely, Bessenyei György utca 62.**  
Telefonszám: **+36 30 223 7496**  
Adószám: **67956836-2-40**  
E-mail cím: **info@masterx.hu**  
Webcím: **www masterx.hu**

#### **Bemutakozás:**

Szabó Sándor vagyok, harmadik generációs szobafestő-mázoló-tapétázó mester. 2023-ban lesz a mesteroklevelem megszerzésének 25-ik évfordulója. Az alábbiakban szeretném bemutatni a versenymunkánkat.

#### **A projekt helyszín:**

**Projekt helyszíne:** 8264 Szigliget, Eötvös Károly u. 7  
**Projekt típusa:** Családi ház, belső felületképzési és festési, mázolósi munkálatai  
**Glejtanyag felhordásának módja:** kézi felhordás glejtvalssal és glejtellőhengerrel  
**Festékanyag felhordásának módja:** kézi felhordás, teddy hengerrel, ecsettel

Ráfördított munkanapok száma a munkaterület átadásától a visszaadásig: **28 munkanap**  
Projekt kezdő dátuma: **2022. 08. 29.**, záró dátuma: **2022. 10. 08.**  
Megbízó, egyben a tulajdonos írásbeli hozzájárulása: **Jelen dokumentáció mellékleteként**

#### **Megmunkált felület nagysága:**

- Felületképzés és falfestés: **875 m<sup>2</sup>**
- Mázolás: **300 fm**

#### **A projekt rövid bemutatása:**

A munkaterületen a felületek harmad osztályú gipszkartonozással, bandázsolással és vakolással rendelkeztek. A munkavégzést két ütemben (I. ütem: tetőtér szint, II. ütem: földszint) valósítottuk meg, 28 munkanap alatt, 3 fővel, illetve az első héten 1 fő tanulóval. A projekt különlegessége volt, hogy előttünk már négy csapat fordult meg, akik a felületkezelésre szánt költségvetési összeg, több mint 80%-át már felemésztették, így a megrendelő kérésére csak a menthetetlen részeket lehetett eltávolítani, majd újra kialakítani. Őt idézve, „Ebből kellene várat építeni.” Ahogy minden helyszínen, itt is legjobb tudásunk szerint végeztük munkánkat.

Jelen dokumentumban, az adott munkafolyamathoz csatoltunk be képeket. Nagy felbontású képeket, illetve a munkafolyamatokról készített videódokumentáció, jelen dokumentum mellékleteként is megküldtük.

**Dokumentációt készítette:** Szabó Sándor – mestervizsgás festő

**Kelt.:** Keszthely, 2022. 11. 07.

## TARTALOMJEGYZÉK

<b>Pályázó és pályamunka adatok.....</b>	<b>1. oldal</b>
<b>Tartalomjegyzék.....</b>	<b>2. oldal</b>
<b>Felhasznált anyagok és alkalmazott eszközök.....</b>	<b>3-4. oldal</b>
<b>Munkaterület kiinduló állapotának ismertetése.....</b>	<b>5-6. oldal</b>
<b>Kivitelezési folyamatok</b>	
<b>Felület előkészítés.....</b>	<b>7. oldal</b>
<b>Takarás, maszkolás.....</b>	<b>7. oldal</b>
<b>Felület- és élképzés.....</b>	<b>8-10. oldal</b>
<b>Csiszolás.....</b>	<b>11. oldal</b>
<b>Alapozás.....</b>	<b>11. oldal</b>
<b>Első réteg festés.....</b>	<b>11-12. oldal</b>
<b>Felületi hibák javítása (fleckolás).....</b>	<b>12. oldal</b>
<b>Akrilozás.....</b>	<b>12-13. oldal</b>
<b>Második réteg festés.....</b>	<b>13. oldal</b>
<b>Fa szerkezetek mázolása, előkészítési munkafolyamatokkal.....</b>	<b>14-15. oldal</b>
<b>Kész munkaterület.....</b>	<b>16-19. oldal</b>

## **Felhasznált anyagok:**

- **Előjavításokhoz, első glettréteg vakolt oldalfalon, valamint a gipszbetonlépcső hálózásához:** Baumit Fino Fill (glettvassal felhordva)
- **Második glettréteg, vakolt oldalfalon:** Baumit Fino Finish Expert diszperziós kész glett (glettelő hengerrel, valamint glettvassal, felhordva)
- **Gipszkarton Q2, Q3 gletteléshez:** Tetőtéri szinten Baumit FinoBello, földszinten Rigips Super, Q3: Baumit FinoFinish Expert
- **Festés előtti alapozáshoz:** a tetőtérben Valmor mélyalapozó 1:8, földszinten Casati Jolly Fix 1:6
- **Felhasznált falfesték:** Casati Top Cream diszperziós falfesték földszint, ZERGE belső falfesték (fehér), citrus illattal
- **Beltéri ajtók és keresztgerendák mázolásához használt anyag:** AkzoNobel CETOL® WF 771 vízes bázisú vékony lazúr
- **Gerendák és ajtólapok gyantamentesítésére:** Erdőkémia észter hígító
- **Akril:** Soudal festhető akril (fehér) ablakok, ajtók köré, valamint a gerendák és gipszkarton, továbbá a gipszkarton és a vakolt falazatok találkozásainál.
- **Élvédőzéshez és bandácsoláshoz:** 2,5 m-es alumínium élvédő, műanyag hajlítható élvédő, Schuller Drywall Strip üvegszövet fátyol
- **Takaráshoz, maszkoláshoz:** Tesa normál beltéri maszkolószalag (20, 30, 50 mm szélességben), illetve Tesa rózsaszín szenzitív maszkolószalag; Schuller Eh'klar Target S4 fátyolfólia (ablakok, ajtók takarására)
- **Csiszoláshoz:** Smirdex 750 Ceramic Net P180 kerámia csiszolókorong, Schuller P100-as és P120-as csiszolószivacs, valamint Schuller P80-as csiszolópapír (rusztikus keresztgerenda), P100-as csiszolópapír (normál fagerenda), P120-as csiszolópapír (ajtólapok, tokok).

## **Alkalmazott eszközök:**

- **Felületképzéshez használt eszközök:**
  - Schuller Ehklar Rozsdamentes glettvásak
  - Schuller Eh'klar spaklik
  - Schuller Plano Alu 40 cm, és 60 cm-es lepkék
  - STORCH 60 cm-es és 80 cm-es kétkezes glettlehúzó
  - NEO TOOLS 80 cm-es kétkezes glettlehúzó
  - Lotuil Parfait glettelő henger 450 × 16 mm
  - Schuller 25 cm-es glettelőhenger
- **Csiszoláshoz használt eszközök/berendezések:**
  - FESTOOL Planex LHS-E 225 EQ falcsiszoló zsráf + FESTOOL CTL 36 E AC elszívómobil
- **Festéshez és alapozáshoz használt eszközök:**
  - PENTRILO 45 cm-es cérnahenger (19 mm szálhosszúság)
  - ROTA 10 cm-es kis méretű teddy henger (19 mm szálhosszúság)
  - ROTA 23 cm-es teddy henger, az alapozáshoz
  - 80-as lapos ecsetek, lazúrozáshoz: 20-as, 80-as, 100-as lazúrozó ecsetek

- **Fénytechnika:**
  - Neo Tools állvány dupla reflektor
  - LED Power Flood akkus munkalámpák, állítható fényerővel
- **Egyéb gépek és eszközök:**
  - GRAPHITE keverőgép
  - AEG akkus csavarozó és akkus flex
  - Kaparók
  - Vésők

## MUNKATERÜLET KIINDULÓ ÁLLAPOTÁNAK ISMERTETÉSE \_\_\_\_\_

### I. ütem – Tetőtér:

**Falfelületek, síkok:** A munkaterület átvételekor az alábbi minőségű felületek fogadták a csapatot: A tetőtérben egy gyenge, **harmad osztályú gipszkartonozás:** derékszögek hiánya, nagyobb síkbeli eltérések, hanyag csavarozás, ferde síkok esetében a sarok nem fut, nagyobb hézagok a mennyezeti és oldalfali elemek találkozásainál, a egyes tetőablakok elérik a karton síkot, illetve helyiség ajtóinak felső élénél, 3-10 mm közötti távolság között mozog a távolság 80 centiméteren.

**Felhelyezett élvédők:** A felhelyezett élvédők függője, vízszintje még az elfogadható értéken belül volt. A megrendelőnek egyes élvédő profilok esetében javasoltuk azok eltávolítását, viszont a nem megfelelő kivitelezés, a csapatok váltakozása a költségvetés nagy részét felemésztették már, így csak a nagyon szükséges, menthetetlen részeket engedélyezte cseréire. Az anyagok hanyag módon eldolgoltak, vastag, vállasok és kantlisak voltak.

**Bandázsolás és csavarfejek:** A gipszkartont, a kivitelező szakember Q1 bandázssal adta át a megrendelőnek. A **bandázsolás elképesztően hanyag kivitelezésű, éppen eléri a III. osztályú kivitelezési szintet.** Minden illesztésbe öntapadós fiba hálót helyeztek: sarkokba, karton elemek találkozásához, nyílászáró kávék élvédőire, helyenként 4-5 mm vastagságban meghagyva az élvédőn, a sarkokban nagyobb anyagdarabokat „csomókat”. A fiba hálón az anyag jórészt nem takar, vagy hiányos, az élvédőkről a háló ki és/vagy lelóg, kilóg az élről. Több helyen eltávolítást igényelnek.

A gipszkartonrögzítéshez használt csavarok számos helyen nincsenek síkon belül a kartonnal, ferdén csavarozottak, a csavarfejek kidomborodnak a síkból, pluszosak. Hézagoláskor az anyag, erre a felületre került felhordásra. A csavarok több helyen további csavarozást, ráhúzást igényelnek, a felhordott anyagok lekaparása után.

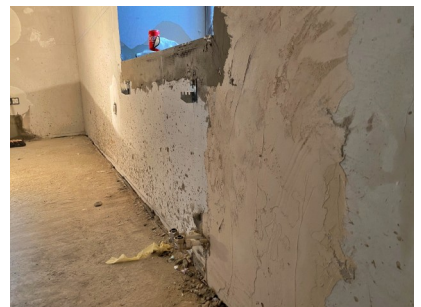
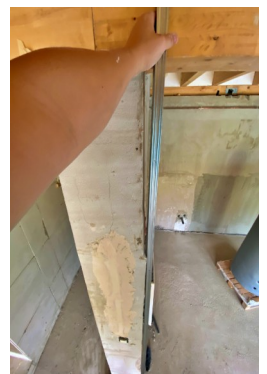
### II. ütem – Alsó szint

**Fogadófelületek állapota:** Felületvizsgálat során megállapításra került, hogy a falak kellően szárazak, nem nedvesek, nincs felázás, beázás. A vakolt oldalfalak felülete leginkább III. osztályú, számos felületi hibával, nem megfelelő kivitelezéssel. Pl.: A fürdőszoba ajtótok körül végig XPS lemez került behelyezésre, síkból több helyen kilógva, hálózás nélkül, hőszigetelő ragasztóhabarccsal szimplán bevonva. Ugyanezen helyiség szobaajtó kávéja, azonos állapotú.

Az előző szakkivitelező egyes helyiségekben megkezdte a felületképzési folyamatot – glett felhordást – feltehetően felület előkészítés nélkül. Egyes oldalfalak félig glettelve voltak sok glettelési hibával. Egy falon már 2 sor – feltehetően széria glett – felhordásra került, míg a mellette levőn, még a felület előkészítése sem történt meg.

**A következő oldalon (6. oldal) mellékeljük a kiinduló állapotról készült galériát.**

## INDULÓ ÁLLAPOT - GALÉRIA

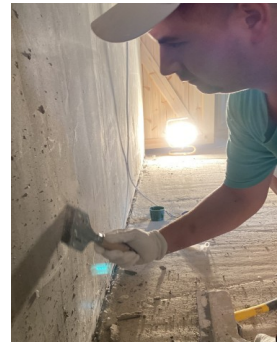


## KIVITELEZÉSI FOLYAMATOK

### 1. Felületek előkészítése:

1.1. **Tetőtéri szint, gipszkarton:** A felületeken az élvédőknél, kilógó öntapadós fiba hálót ki-, illetve visszavágtuk, szükség esetén eltávolítottuk. A gipszkarton illesztéseknél, sarkoknál található anyagfölsőleget, csömbörlékeket kaparó segítségével eltávolítottuk, ahol szükséges volt, visszacsiszoltuk. A teljes felületet nagy lepkével átdörzsöltük, majd portalanítottuk, az aljzatot összesöpörtük.

1.2. **Földszint, vakolt oldalfal, gipszkarton mennyezet:** A vakolt oldal fal teljes mértékben átdörzsölésre került. A beton fröccsenéseket kaparó segítségével eltávolítottuk. Egyes helyen vastagabb – 2-3 cm – vakolat folt volt, ezeket levéstük. A teljes felületet portalanítottuk, az aljzatot is összesöpörtük, majd a vakolt oldalfalat mély alapoztuk.



### 2. Takarás, maszkolás:

A nyílászárók, tok részeit – amely helyiségekben ez szükséges volt – , Tesa normál beltéri maszkolószalaggal (20, 30, 50 mm szélességűek) ragasztottuk, illetve az ablakok és ajtókat pedig fátyol fóliával takartuk. A belső nyílászárók a felső szinten csak a festés után, a tokszegő lécek későbbi felhelyezése miatt kerültek lazúrozásra így kizárólag, a lécek által nem takart részeket szalagoztuk ki. Az alsó szinten az ajtók és a tokok már a készre festés előtt lettek lazúrozva, itt már a falfelületek festése előtt fóliáztuk őket.



### 3. Felület és élképzés (Glettelés, élvédőzés):

**3.1. Az emeleti részen, a teljes felület gipszkarton felület volt.** A Q1 fázist az előttünk lévő kivitelező végezte, hanyag minőségben. A szükséges Q1-es felületi javításokat követően Q2-es hézagkitöltő glettelés követett, amihez Baumit FinoBellot használtunk.



Száradást követően Q3-as glettelési fázis következett, amit 45 cm-es L'outil Parfait glettelő hengerrel és 60 cm-es STORCH kétkezes glettlehúzóval végeztünk. A felhasznált anyag Baumit FinoFinish Expert előkevert vödrös diszperziós glettanyag volt, kannánként (20 kg) 0,4-0,5 literes hígítással.



**3.2. A földszinten, a vakolt oldalfalazaton** alap glett rétegeként Baumit FinoFill zsákos glett anyagot használtunk, glettvassal történő felhordással, majd 60-as és 80 cm-es kétkezes glettlehúzóval került kisimításra. A felület a glettelés előtt mély alapozásra került.





Második réteggént, Baunit FinoFinish Expert előkevert vödörös diszperziós glettanyagot használtunk, kannánként (20 kg) 0,3 – 0,4 literes hígítással. Ezt 45 cm-es Loutil Parfait glettelőhengerrel, illetve 23 cm-es kisebb testvéreivel hordtuk fel a falfelületre. A simítást 80 cm-es STORCH kétkezes glettlehúzóval simítottuk ki. A sarkokat gletthengerezés előtt egy vastagabb konzisztenciájú, hígítás nélküli FinoFinish Expert glettanyaggal előhúztuk.



Az alsó szinten a gipszkarton felület Q1-es munkafázisát szintén egy gipszkartonos végezte. Itt egy másik kivitelező végezte már a munkát, ami nem szorult javításra, jó minőségű munkát adott át. Itt az áthúzásokat Rigips Super, zsákos hézagoló anyaggal végeztük.

**3.3. Az alsó szinten minden helyiségben látszógerendák voltak.** A nappali részben szűkebb, szabályos, gyalult gerendák voltak. További 4 helyiségben, szabálytalan, antikolt, rusztikus keresztgerendák voltak, ahol jelentős eltérések voltak a karton és a gerenda illesztéseinél. Itt a nagyobb hézagokat előhúztuk a hézagoló anyaggal, majd száradást/kötést követően üvegszövetfátyol szalagot helyeztünk fel a gerenda széléig kilógatva, de csak a karton lapján, nem fordítottuk át. A rés eltüntetésre került, és akrilozható állapotba hoztuk a későbbi munkafolyamathoz.

### 3.4. Egyes helyiségekben nem szakszerű felületkialakítás történt kávézásokor,

**felületképzéskor.** Az egyik földszinti helyiségben az ajtókávét XPS lemezzel alakították ki, amit viszont hálózás nélkül, hőszigetelő ragasztóval húztak át. Ugyanebben a helyiségben a fürdő ajtó melletti 20 cm-es sávban ugyanezen technikával alakították ki a felületet, jelentős síkbeli eltérésekkel. Ezeken a helyeken dryvit hálóval erősítettük és hoztuk falsíkba a felületeket, FinoFill gipszes glettanyagba ágyazva, majd másodolva.



### 3.5. Az emelet és a földszint között, egy gipszbeton szerkezetű lépcső került kialakításra.

A gipszlapok megfelelő felületi előkészítését (átkaparás, portalanítás, alapozás) követően, FinoFillbe ágyazott üvegszövethálót (dryvit) dolgoztunk. Kötést, száradást követően, másnap másodoltuk, szintén FinoFill gipszes glettanyaggal.



### 3.6. Élvédőzést csak az alsó szinten kellett már végeznünk.

Sajnos a fogadó felületek itt sem voltak megfelelőek. Az élvédőket FinoFillbe ágyazva helyeztük fel. Úgy ítéltük meg, hogy ez a legmegfelelőbb anyagválasztás az adott felületekre, hogy a lehető legmegfelelőbb vizuális élményt kapjuk a végén. A boltíves élekhez hajlítható műanyag élvédőt helyeztünk. Az élvédőkre üvegfátyol szalagot helyeztünk, majd száradást követően másodoltuk.



#### 4. Csiszolás:

A felületek teljes száradását követően **FESTOOL Planex falcsiszolózsiráffal, P180-as, kerámia csiszoló koronggal, valamint a zsiráfhoz csatlakoztatott FESTOOL CTL 36E-AC elszívómobillal** gépi csiszolást végeztünk a falakon. A sarkok kézi csiszolását P120-as csiszolószivaccsal, valamint P120-as csiszolópapírral végeztük. A csiszolás során, végig nagy fényerejű reflektorokat használtunk. A csiszolást követően a teljes felületet portalanítottuk, az aljzatot felsöpörtük.



#### 5. Alapozás:

A tetőtérben Valmor mély alapozót, míg a földszinten már Casati Jolly Fix alapozót használtunk. Az utóbbi nagyon szépen zárja a felületet, nincs felületi marás, nem lesz fényfoltos a felületet. Az 5 literes kiszerelés kiadóssága, hígítva 350-400 m<sup>2</sup>. Az alapozókat a gyártói utasítások szerinti hígítási arányban bekevertük, sarkokban ecsettel, kis teddyvel, a nagyobb felületeket pedig teddy hengerrel mély alapoztuk, ezt követően hagytuk száradni.



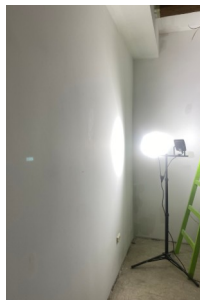
#### 6. Első réteg festés:

Alsó szinten a Casati festégyártó Top Cream diszperziós beltéri falfestékét, míg a tetőtéri szinten, ZERGE beltéri diszperziós falfestéket (fehér) használtunk, citrus illattal. Utóbbit 1 liter tiszta vízzel hígítottuk, míg a Casati festéke esetében, gyártói utasítás szerint 14 liter festékhez, 13 liter vizet adtunk. Mindkét festéket PENTRILO 45 cm-es 19 mm szálhosszúságú cérna hengerrel, illetve snejdomlásnál 10 cm széles 19 mm szálhosszúságú ROTA hengerrel, és lapos ecsettel hordtuk fel.



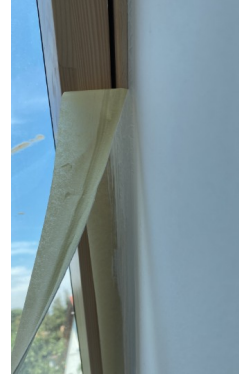
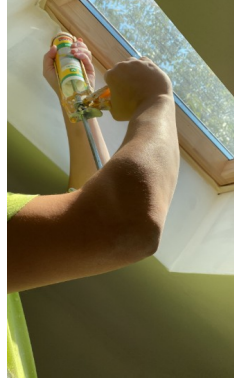
## **7. Flekkelés (felületi hibák javítása):**

Az első réteg festést és annak száradását követően a teljes felületet átlámpáztuk, ahol szükséges volt, javítottuk a felületi hibákat. Flekkeléshez Baumit FinishLight-ot (előkevert diszperziós vödörös glettanyagot) és az adott festék keverékét használtuk. A flekkanyag ennek glettfajtának köszönhetően, egyáltalán nem ült be. A javításokat száradás után csiszoltuk, majd portalanítottuk.



## **8. Akrilozás:**

A gerendák és kartonfelületek találkozásainál 50 mm széles TESA maszkolószalaggal kiragasztottuk akrilozandó résznél, majd ugyanezeket a folyamatokat a nyílászárók sarkainál, ajtó tokoknál is elvégeztük. Soudal festhető akril vízestel elhúztuk a gerendáknál található résekben, illetve a gipszkarton sarkaiban is. A nyílászárók belső sarkait szintén előragasztás után akriloztuk ugyanezen módszer szerint. Az akrilozást átfestettük, majd a szalagokat eltávolítottuk.



## 9. Készre festés:

Az épület szintjein alkalmazott festékekkel, az első festékréteg felhordása szerint a falfelületet PENTRILO 45 cm-es 19 mm szálhosszúságú cérna hengerrel, illetve snejdoslásnál 10 cm széles, 19 mm szálhosszúságú ROTA hengerrel, valamint lapos ecsettel hordtuk fel a második festékréteget. A festéshez lámpákat használtunk, hogy elkerüljük a festési hibákat (hengercsúszás, felhős festés, henger szélének vállalai). Száradást követően a festett felületet ellenőriztük, ami egységes, fényfoltosságtól és festési hibáktól mentes volt.



## 10. Fafelületek lazúrozása:

Az ingatlan belső nyílászárói (ajtók és tokok), és látszó gerendái lazúrozásra kerültek.

### 10.1. Ajtók és ajtókeretek lazúrozása:

Sajnos a szárazépítő szakkivitelező nem számolt azzal, hogy az ajtókat le lehessen akasztani a helyükről. Volt olyan ajtó, ahol az élvédőzött felső káva és az ajtólap felső falca között 2-3 mm volt csak a rés. Az ajtókat leakasztani nem tudtuk, hogy mázolóbakon tudjuk elvégezni az előkészítő és mázolás munkákat, így a munkafolyamatokat lábön, az ajtók helyén dolgoztuk a felületen. **A lazúrozási folyamatot két részre osztottuk, emeletre és földszintre.**

**A tetőtérben** az ajtókon nem voltak felhelyezve a tokszegő lécek, ezeket csak a festés után helyezték fel az asztalosok, így a mázolást csak a falfestést követően tudtunk elvégezni. Ennek megfelelően a munkafolyamatok, ha csak részben is, de eltértek egymástól egy kis mértékben.

Az emeleten a készre festés száradását követően, a tok mentén a készre festett falfelületeket szenzitív maszkolószalaggal körbe ragasztottuk, hogy óvjuk a már festett felületet a vékony lazúrtól.

A tokokat és az ajtólapokat teljes egészében P120-as csiszolópapírral felcsiszoltuk, majd portalanítottuk. A gyantás részeknél észter hígítóval kezeltük a felületet. Száradást követően először az ajtó tokokat, majd az ajtó lapokat a falcos oldallal kezdve, **AkzoNobel CETOL® WF 771 vizes bázisú vékony lazúrral** kentük. Száradást követően (másnap), második rétegben kentük a fa felületeket.



**A földszinten** az ajtókat és tokokat még a falak festése előtt mázoltuk. A fa felületeket teljes egészében P120-as csiszolópapírral felcsiszoltuk, majd portalanítottuk itt is. A gyantás részeknél észter higítóval szintén kezeltük a felületet. Száradást követően először az ajtó tokokat, majd az ajtó lapokat a falcos oldallal kezdve, **AkzoNobel CETOL® WF 771 vizes bázisú vékony lazúrral** kentük. Száradást követően másnap, második rétegben kentük a fa felületeket. Néhány ajtó tokra később kerül felhelyezésre a tokszegő, ezen ajtókat és tokokat a tulajdonos kérésére szintén kentük, a hozzájuk tartozó tokszegő léceket mázolóbakokon lazúroztuk. A bejárati ajtók a külső felületen három rétegben kerültek kenésre.

### 10.2. Fagerendák mázolása:

A földszinten a mennyezetnél, megmaradó látszó gerendák voltak. A nappali-konyha-étkező helyiségben gyalult kockagerendák voltak. Itt egy minimális felcsiszolásra volt szükség. A lobbyban, hálószobában, közlekedőn és az előtérben bontott, antikolt, rusztikus keresztgerendák voltak.

A fa felületeket teljes egészében, a nappaliban P120-as, míg a másik négy helyiségben P120-as és P80-as csiszolópapírral felcsiszoltuk, majd portalanítottuk itt is. A gyantás részeknél észter higítóval szintén kezeltük a felületet minden helyiségben. Száradást követően AkzoNobel CETOL® WF 771 vizes bázisú vékony lazúrral kentük. Száradást követően másnap, második rétegben kentük a fagerendákat.



**AZ ELKÉSZÜLT MUNKATERÜLET**







